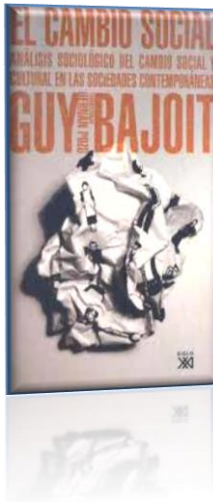




[BIBLIOTECA DE LA
UNIDAD
ACADEMICA DE
ESTUDIOS
REGIONALES DE LA
COHU-UNAM]

Boletín de
Novedades
Bibliográficas

Febrero 2016



El cambio social. Análisis sociológico del cambio social y cultural en las sociedades contemporáneas

Guy Bajoit

Siglo XXI

2008, 294 p.

El objeto de este libro es doble: teórico y analítico al mismo tiempo. Teórico, porque propone conceptos sociológicos, instrumentos de análisis, que permiten hacer inteligible y dar sentido a la vida social de hoy. Analítico, porque busca enseguida mostrar la pertinencia de esos conceptos para analizar y comprender los cambios sociales y culturales en el mundo actual y proponer una teoría general de esos cambios. Dirigido, antes que nada, a los actores sociales individuales, pero sobre todo a los representantes colectivos.

Explica su autor cómo, hoy día, es absolutamente necesario lograr articular las diferentes posturas en una lectura global que, sin perder nada de la complejidad de lo real, sea suficientemente clara para ayudarles a comprender el mundo que están construyendo, a gravitar sobre el curso de una historia que están haciendo.

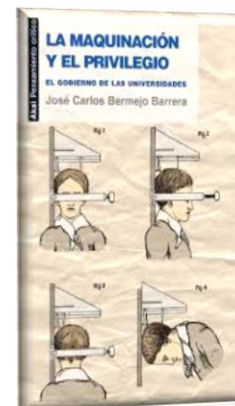
La maquinación y el privilegio. El gobierno de las universidades

José Carlos Bermejo Barrera

Akal

2011, 157 p.

En el mundo se está produciendo un proceso de destrucción de la universidad pública, paralelo al de destrucción de las clases medias. La investigación científica es ya claramente post-académica y sirve a los intereses de las grandes industrias. El valor de la educación como instrumento de formación cívica y como medio de promoción social se pone cada vez más en duda y se pretende recuperar el sentido elitista de la educación superior. En España las universidades pretenden quedar al margen de la crisis económica y los conflictos sociales, sus profesores viven en una burbuja en la que el orden legal de estas instituciones está siendo minado gracias a la génesis de un poder paralelo. Un poder en el que grupos de profesores, agencias públicas y privadas, bancos y alguna empresa, amparados por el poder político, han creado sistemas de captación de fondos, dotación de plazas y creación de centros en los que quienes dominan el arte de la maquinación académica se van consolidando como grupos privilegiados.





Fuentes renovables de energía y desarrollo sustentable.

Manuel Martínez

CONACULTA

2008, 110 p.

“No heredamos la tierra de nuestros padres, la tenemos prestada por nuestros hijos”, una frase sencilla que se debe tomar en cuenta para el desarrollo y empleo de fuentes de energía que no se agoten y no contaminen, como son la energía del Sol, del viento, la biomasa, la geotermia y la hidráulica. Los autores proponen emplear masivamente las energías renovables para que México no dependa del petróleo, el cual, además, se está agotando. Es posible que para el año 2025 se genere el 35% de la energía total y 45% de la energía eléctrica que necesita México, a partir del uso de estas fuentes renovables de energía (FRE). No se trata de una ficción, sino de una realidad, aunque para ello se requiere de una política energética decidida para privilegiar su uso y favorecer un desarrollo sustentable. Hoy más que nunca hemos visto cómo el petróleo, el gas y el carbón afectan gravemente el clima del planeta. Por ello, Fuentes renovables de energía y desarrollo sustentable ofrece una opción para que las futuras generaciones conozcan los beneficios del Sol y otras fuentes renovables de energía y las usen para colaborar en un desarrollo sustentable, así como para contribuir a mitigar los efectos del cambio climático.

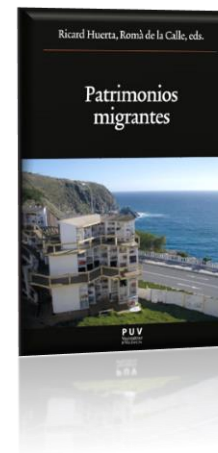
Patrimonios migrantes

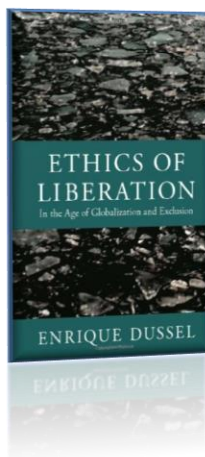
Ricard Huerta, Romà de la Calle (editores)

Universitat de València

2013, 172 p.

Existe un público cada vez mayor y más interesado en las temáticas donde confluyen aspectos como el arte, el patrimonio, la educación, los museos, las tecnologías y la gestión cultural. En una sociedad que avanza entre lo presencial y lo virtual no puede imaginarse un patrimonio sin migraciones. A partir de estas consideraciones, en esta obra se revisa desde diferentes ámbitos el término patrimonio, y se presentan las reflexiones de diferentes especialistas así como sus aportaciones para introducir y diseccionar el nuevo concepto de patrimonios migrantes. Con la intención de reflexionar en torno a las cuestiones patrimoniales y en lo referido a la educación patrimonial se celebraron en la Universitat de València las IV Jornadas Internacionales de Investigación en Educación Artística bajo el lema «Patrimonios migrantes», cuyos textos se recogen en este libro.





Ethics of Liberation: In the Age of Globalization and Exclusion

Enrique Dussel
Duke University Press
2013, 715 p.

Ética de la Liberación de Enrique Dussel marca un hito en el discurso ético. Dussel es uno de los filósofos más importantes del mundo. Esta obra, publicada originalmente en 1998, es su obra maestra y una piedra angular de la filosofía de la liberación, que él ayudó a fundar y desarrollar.

A lo largo de su carrera, Dussel ha buscado abrir un espacio para la articulación de nuevas posibilidades para la humanidad fuera de, y a la luz de, el sufrimiento, la dignidad y la fuerza creativa de los que han sido excluidos de la modernidad occidental y el racionalismo neoliberal. Basada en el compromiso con los oprimidos, su pensamiento ha ocupado un lugar destacado en la filosofía, la teoría política, y los movimientos de liberación en todo el mundo.

En este libro, Dussel ofrece una historia del mundo, de la ética, lo que demuestra que nuestras tradiciones morales y éticas más fundamentales no surgieron en la antigua Grecia y se desarrollan a través del pensamiento europeo y norteamericano moderno. Los orígenes oscurecidos e ignorados de la Modernidad se encuentran fuera de la tradición occidental.

Tratado sobre protección de derechos sociales

Manuel Terol Becerra Luis Jimena Quesada (directores)

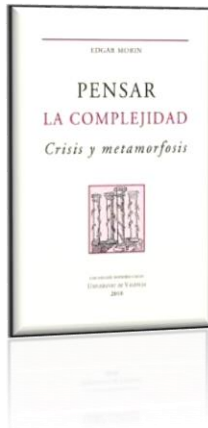
Tirant lo Blanch

2012, 259 p.

¿Por qué un Tratado sobre protección de derechos sociales? Ante todo, para demostrar sin ambages que tales derechos no están aquejados de alergia jurídica alguna para su defensa efectiva como derechos fundamentales en el plano constitucional y en el terreno internacional sino que, por el contrario, se encuentran en pie de igualdad y en situación de interdependencia e indivisibilidad con los demás derechos, con los que comparten análoga problemática en materia de desarrollo, de interpretación, de aplicación y, en última instancia, de justicia.

Precisamente, el propósito del presente Tratado es cubrir y paliar en la mayor medida posible su desconocimiento, tanto más grave cuanto que el contexto actual de crisis económica y financiera mundial es susceptible de ser sesgadamente utilizado por algunos para reducir un irreversible e insoslayable acervo jurídico nacional e internacional en materia de protección de los derechos sociales. La crisis no debe constituir en absoluto un vano pretexto para la regresión, sino una gran oportunidad para afirmar progresivamente las conquistas sociales conseguidas. Lo reiteramos: los derechos sociales no son más difíciles de articular jurídicamente que los demás derechos, ni tampoco resultan necesariamente más onerosos; la obra, justamente, acredita que esos argumentos referentes a la presunta débil justiciabilidad y al supuesto mayor coste de los derechos sociales se revelan falaces.





Pensar la complejidad: Crisis y metamorfosis
Edgar Morin
Universitat de València
2010, 188 p.

Abordar la obra de Edgar Morin, sociólogo, politólogo, epistemólogo, periodista, requiere renunciar al pensamiento compartimentado. Su esfuerzo por concebir la complejidad antrososocial le conduce al pensamiento complejo, transdisciplinar. Su originalidad reside en la elaboración y aplicación de nociones y conceptos de una teoría de la complejidad: de formación marxista, reelabora la noción de dialéctica por la de dialógica, basándose en la teoría de sistemas y la cibernética. En *El Método* religa muy diversas disciplinas, desde el conocimiento científico (física, biología), a la ética. Los textos recogidos en este volumen, publicado con motivo de su investidura como doctor honoris causa por la Universitat de Valencia, son una somera muestra de su ingente obra.

El libro de las almas
Glenn Cooper
Grijalbo
2011, 398 p.

NOVELA

La novela del autor de “La biblioteca de los muertos” plantea un nuevo y aún más estremecedor reto: encontrar un libro que revela el destino último de la humanidad. ¿Qué harías si conocieras la fecha del fin del mundo? Cuando un hombre a las puertas de la muerte encarga a Will Piper la búsqueda de un libro, el ex agente del FBI no lo duda un instante. Un libro antiguo en el que va a descubrir un secreto estremecedor: una misteriosa epístola escrita por Félix, el último superior de la abadía de Vectis, deja constancia de los extraños acontecimientos relacionados con la biblioteca de los muertos y revela la naturaleza de la última fecha registrada: el 9 de febrero de 2027...el fin de la humanidad. Will deberá enfrentarse, entonces, a un dilema moral de difícil solución: revelar a la humanidad una verdad aterradora o callar para siempre.

