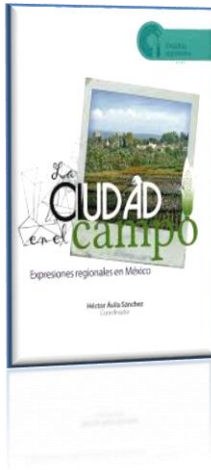




[BIBLIOTECA DE LA  
UNIDAD  
ACADEMICA DE  
ESTUDIOS  
REGIONALES DE LA  
COHU-UNAM]

Boletín de  
Novedades  
Bibliográficas

Agosto 2016



***La ciudad en el campo. Expresiones regionales en México***

**Héctor Ávila Sanchez (coordinador)**

**UNAM / CRIM**

**2013, 324 p.**

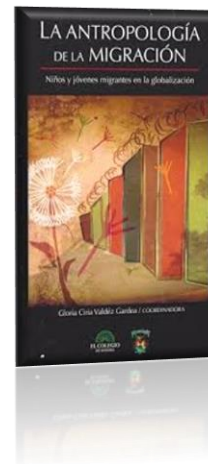
La periurbanización como fenómeno territorial se encuentra plenamente establecida en el sistema urbano nacional; se manifiesta de manera diferenciada en las zonas metropolitanas, las ciudades medias y otras menores en las distintas regiones del territorio mexicano. De ahí la necesidad de conocer a profundidad las expresiones espaciales, pero sobre todo, los procesos y entramados sociales en los que participan los actores (ciudadanía, organizaciones e instituciones) que construyen y viven su territorialidad. La importancia de los procesos urbano-rurales, su reconocimiento pleno, debe ser prioritario en las instancias de la planificación territorial, así como en la definición de las políticas públicas y las estrategias contra la desigualdad socio-territorial. La ciudad en el campo, una idea presente hace mucho tiempo en diversos estudios territoriales, retoma su trascendencia por las novedosas expresiones que se derivan del avasallador ritmo que impone la urbanización en los diversos ámbitos regionales de nuestro país. En este libro se presentan estudios sobre interacciones urbano-rurales diferenciadas en regiones del centro, sur y occidente de México.

***La Antropología de la migración: Niños y jóvenes migrantes de la globalización***

**Gloria Ciria Valdéz Gardea (coordinadora)**

**EL Colegio de Sonora**

**2011, 288 p.**



El rol del menor como actor político, económico y cultural ha hecho que la antropología voltee su mirada hacia este grupo pues resulta imposible ignorar el protagonismo que los menores juegan alrededor del mundo, en particular su participación en el proceso migratorio. Los textos agrupados en el este volumen posicionan la migración de niños y jóvenes, no sólo como un avance para tratar de solucionar situaciones inmediatas, sino que en adición, los autores concuerdan que el proceso migratorio es un paso importante para conocer las renegociaciones de los jóvenes con las relaciones familiares, comunidad y sociedad.



***Acción colectiva e innovación en espacios regionales: Estudios del sudoeste bonaerense***

**Ignacio Diez y Ricardo Raúl Gutiérrez**  
**Editorial Académica Española**  
**2012, 175 p.**

En inicios del tercer milenio, las profundas transformaciones productivas, tecnológicas e institucionales registradas a escala global, han producido cambios significativos en la geografía de las actividades económicas. En América Latina se evidencian fuertes reestructuraciones espaciales producto de los intentos de inserción del continente dentro de la economía mundial y de la aplicación diferenciada de nuevos modelos de sustitución de importaciones, que intentan administrar las tensiones de la apertura externa. En este contexto, se han registrado cambios estructurales a través de la ocupación de nuevos espacios y la resignificación de otros, tanto de carácter urbano como rural, que han resultado funcionales a las necesidades del comercio internacional, al crecimiento del mercado interno, a las estrategias de expansión de las grandes empresas y a objetivos de políticas públicas. El presente trabajo analiza como la región del sudoeste bonaerense intenta adaptarse a estas nuevas realidades socioeconómicas, a partir del impulso de estrategias que involucran mecanismos de acción colectiva e innovación de tipo empresarial.

***Acción colectiva y organizaciones rurales en México***

**Bruno Lutz y Carlos Chávez Becker**  
**UNAM / UAM / Del Lirio**  
**3ra. ed., 2015, 413 p.**



Acción colectiva y organizaciones rurales en México reúne nueve estudios inéditos sobre la relación del Estado con las agrupaciones de productores y los movimientos campesinos. Este examen caleidoscópico de muy diversas formas de sociabilidad, permite entender en alguna medida la pluralidad de las formas de acción en el medio rural, en una época en la cual el mercado rige cada vez más firmemente el proceso de explotación de la tierra. Para los pequeños agricultores, la organización puede ser un instrumento para insertarse mejor en el mercado internacional al obtener la maximización de ventajas comparativas, o bien ser una estrategia para defender su idiosincrasia cultural y cosmogonía en un mundo crecientemente globalizado. La organización sigue siendo también un arma político-económica del gobierno para cooptar comunidades ofreciéndoles quiméricas oportunidades de desarrollo, mientras que movimientos pluriclasistas luchan por el bienestar y la dignidad del pequeño productor. Asimismo, diferentes tipos de intereses son capaces de aglutinar campesinos alrededor de un proyecto. Las organizaciones estudiadas en Veracruz, Oaxaca, Chiapas, Estado de México y Tamaulipas muestran las características y componentes de complejos procesos adaptativos por parte de los productores a un entorno cambiante y a menudo agreste. Los autores no han buscado narrar casos de éxito, sino más bien se esforzaron todos por analizar las condiciones de posibilidad de una acción colectiva retributiva y virtualmente democrática.



### ***Las guerras globales del agua: privatización y 'fracking'***

**Alfredo Jalife-Rahme**

**Orfila**

**2015, 215 p.**

Así como el siglo XX significó la época de las “guerras del petróleo/gas” que formaron parte de los juegos geoestratégicos de las superpotencias, el siglo XXI se orienta a las “guerras globales del agua” que ya empezaron en algunas zonas del planeta, plétórico de agua marítima y, paradójicamente, sediento para la mayoría de los humanos. Existen dos abordajes que colisionan: 1) la privatización que ha desequilibrado la armonía social, al borde de la ruptura global, mediante las desalmadas e inicuas “leyes del mercado” de la bancocracia/plutocracia, y 2) el enfoque humanista que enaltece el bien común de todos los seres vivientes de la biosfera, concepto (r)evolucionario del geoquímico Vladimir Vernadski.

La privatización del agua ha provocado estragos por doquier: desde Bolivia, donde la revuelta de los alienados indígenas contribuyó al derrocamiento del régimen neoliberal, pasando por Alemania, máxima superpotencia geoeconómica de Europa, país en el que el gobierno fue obligado a dar marcha atrás y reestatizar el agua, hasta México, donde la fétida ley Korenfeld —que beneficia a la empresa estatal Mekorot de Israel, coludidos con un íntimo del primer ministro Netanyahu— ha sido puesta en hibernación en su disfuncional Congreso debido al repudio ciudadano.

Z|

### ***Un siglo de educación en México***

**Pablo Latapí Sarre (coordinador)**

**CNCA / FCE**

**Tomo I, 2012, 424 p.**

Una introducción de Pablo Latapí ofrece un panorama sobre la educación nacional a lo largo del siglo y los autores incluidos analizan las interacciones de la educación con su entorno: social, cultural y cívico-político, por un lado, así como varios aspectos de la evolución educativa del país.

El Tomo I está dividido en dos partes: en la primera parte, titulada "Las transformaciones del entorno", los primeros cuatro trabajos abordan los procesos e interacciones entre el sistema educativo y los actores y estructuras sociales que han influido en su desarrollo e identidad a nivel nacional. Los otros tres trabajos que complementan la primera parte enfocan su atención en las relaciones que establece el sistema educativo, o la educación en general, con la economía, los medios de comunicación y con la formación valoral y la participación social.

La segunda parte, titulada "Los apoyos", está constituida por cuatro artículos orientados a describir y analizar los procesos mediante los que se han desarrollado los sistemas de planeación, evaluación, supervisión, gestión, financiamiento e investigación, así como los problemas que se presentan en la práctica en cada uno de estos ámbitos.



## LIBRO DEL MES



*Políticas para la producción de cuitlacoche (ustilago maydis sp.) en invernadero en Tlaxcala, México*

Gerardo Torres Salcido y otros

UNAM

2014, 60 p.

En este obra se abordan los programas institucionales implementados en contextos locales y la acción colectiva para el desarrollo de alimentos con arraigo territorial, desde el enfoque de los Sistemas Agroalimentarios Localizados (Sial). Se analiza el caso de un programa piloto para la producción de cuitlacoche (Ustilago Maydis sp.) en el estado de Tlaxcala, México, y dos microempresas familiares involucradas en la producción de ese hongo utilizado en la alimentación humana. Se parte de la hipótesis de que los apoyos a la agricultura familiar empresarial y a las microempresas rurales dedicadas a la producción de alimentos ligados al territorio pueden consolidar los Sial. Se concluye que esto puede ser posible con la condición de que se conjunte una malla institucional de los tres niveles de gobierno y la acción colectiva en el territorio.

*El llano en llamas*

Juan Rulfo

SEP / FCE

1983, 191 p.

## NOVELA



La presente obra es una de las más importantes de Juan Rulfo en la que se puede encontrar una serie de diecisiete cuentos en los que Juan Rulfo trata entre otros asuntos, el problema de la tierra.

Publicados por Juan Rulfo a partir de 1945, cuando aparece Nos han dado la tierra en las revistas América y Pan. Rulfo comenta los relatos que sigue escribiendo en cartas a su novia Clara Aparicio. En 1951 se publica el séptimo en América, Diles que no me maten (Elías Canetti lo consideraba uno de los mejores de la literatura universal y Gunther Grass es otro admirador del mismo) Gracias a la primera beca que recibe del Centro Mexicano de Escritores puede terminar los ocho que aparecerán con los previos en 1953, en el libro titulado por otro cuento El Llano en llamas, dedicado a Clara. Dos relatos más, aparecidos en revistas en 1955, serán incluidos en 1970. Sus cuentos fueron considerados por Rulfo como su aproximación a Pedro Páramo, en particular Luvina. Enrique Vila Matas dice de éste que es el mejor relato que he leído en mi vida. (Texto definitivo de la obra establecido por la Fundación Juan Rulfo)

La mayoría de los cuentos están narrados en primera y tercera persona, Rulfo recrea un ambiente a lo largo de los cuentos con seres que viven en un estado de magia. El presente para ellos es trágico y la nostalgia del pasado y el recuerdo es una constante. El autor logró retratar la problemática del campo y la provincia jaliscienses a través de un realismo mágico.

