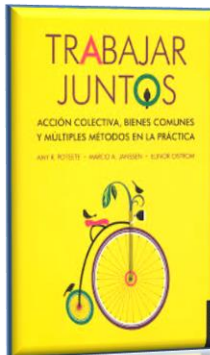




[BIBLIOTECA DE LA  
UNIDAD  
ACADEMICA DE  
ESTUDIOS  
REGIONALES DE LA  
COHU-UNAM]

Boletín de  
Novedades  
Bibliográficas

Septiembre  
2016



***Trabajar juntos. Acción colectiva, bienes comunes y múltiples métodos en la práctica***

**Amy R. Poteete y otros  
UNAM / FCE  
2012, 565 p.**

Este libro refleja una larga experiencia de investigación, que abarca una amplia gama de desafíos contemporáneos como son el manejo de las pesquerías oceánicas, la protección de los bosques y la diversidad biológica, los esfuerzos para enfrentar el cambio climático y la gestión del conocimiento. Las reflexiones y propuestas de este libro, que se desarrollan a partir de esta práctica, se concentran en la interrelación de los debates y prácticas metodológicas con el avance teórico y la investigación empírica, así como las ventajas y obstáculos de la investigación multimétodo y en colaboración, considerada como estrategia necesaria para el avance del campo de la teoría de los bienes comunes y la acción colectiva. Trabajar juntos discute la aplicación y las aportaciones de diversos métodos en las investigaciones sobre diferentes tipos de problemas teóricos y empíricos, en los que los distintos miembros de grupos académicos aportan capacidades metodológicas y perspectivas disciplinarias diversas.

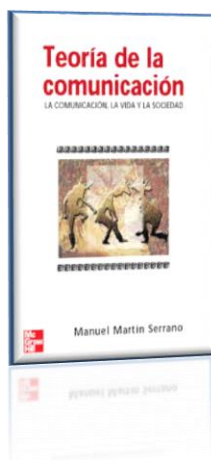
(PDF en: <http://ru.iis.sociales.unam.mx/dspace/handle/IIS/4415>)

***La tierra no es muda: diálogos entre el desarrollo sostenible y el postdesarrollo***

**Alberto Mataran Ruiz y Fernando Lopez Castellano (editores)  
Universidad de Granada  
2011, 346 p.**



La Editorial Universidad de Granada, el CICODE y la Cátedra *José Saramago* publican *La tierra no es muda. Diálogos entre el desarrollo sostenible y el postdesarrollo*, un libro con edición de los profesores de la Universidad de Granada Alberto Matarán y Fernando López Castellano, en el que se compilan textos de varios autores, que tratan, entre otros asuntos, del desarrollo sostenible y el postdesarrollo, la globalización, el decrecimiento o la sostenibilidad. La obra reúne, así, las reflexiones y contribuciones sobre alternativas para la sostenibilidad de un conjunto de autores, tales como Koldo Unceta, Wolfgang Sachs, Jorge Riechmann, Federico Aguilera y otros.



***Teoría de la comunicación. La comunicación, la vida y la sociedad***

**Manuel Martín Serrano**

**McGraw-Hill**

**2007, 338 p.**

Este libro abarca tres temas que están adquiriendo cada vez más importancia, a medida que se van ampliando las fronteras del conocimiento: los orígenes de la comunicación, la naturaleza de la comunicación y la comunicación humana.

Las ciencias sociales y del comportamiento están concernidas por las contribuciones de estos saberes comunicativos. Pero también las ciencias naturales. “Teoría de la comunicación: la comunicación, la vida y la sociedad” desarrolla la Teoría que se requiere para las aplicaciones actuales de los estudios de la comunicación; y hace comprensibles los resultados obtenidos por investigadores de muy diferentes especialidades. Proporciona un repertorio de contenidos, leyes y conclusiones que arman el conocimiento referido a la comunicación. Pero sobre todo, esta obra contribuye de forma importante al avance de esos conocimientos. Entra desde perspectivas específicamente comunicativas, en los grandes temas que debaten las Ciencias de la Naturaleza y de la Cultura.

***Cartografía de la literatura de viaje***

**Daniar Chávez<sup>1</sup> y Marco Urdapilleta (coordinadores)**

**Universidad Autónoma del Estado de México**

**2015, 184 p.**

Cartografía de la literatura de viaje en Hispanoamérica es una reflexión sobre algunas de las rutas que la literatura de viaje ha recorrido desde las crónicas de Indias hasta los nómadas imaginarios de los siglos XX y XXI. Los presentes estudios dan testimonio de esos derroteros desde el espacio hispanoamericano, con la intención de crear un registro de las rutas del viaje iniciado por el hombre no sólo sobre la superficie terrestre, sino también sobre los laberintos de su ser interior. Porque el viaje no sólo es un desplazamiento sobre la geografía sino, también, como lo recuerda Michel Maffesoli, es una manifestación que simboliza el “sueño tenaz que evoca el poder para instituir y por lo tanto [alivia] la pesadez mortífera de lo instituido [...], es el símbolo de una búsqueda sin fin, la búsqueda de sí mismo”.



<sup>1</sup> Dr. Daniar Chávez Jiménez - Investigador Asociado "C" T.C. adscrito a la UAER-COHU-UNAM

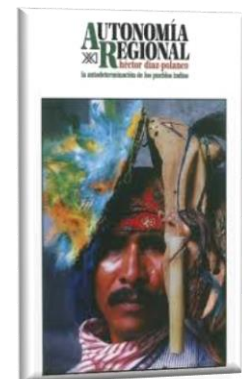


***El Derecho Internacional de los Derechos Humanos su recepción nacional***  
**Mireya Castañeda**  
**CNDH México**  
**2015, 271 p.**

La presente obra tiene por objeto presentar una introducción al Derecho Internacional de los Derechos Humanos y a su recepción nacional. Una parte considerable de su contenido fue obtenida de la investigación realizada para la tesis de Maestría en Derecho de la autora, pero fue enriquecido, actualizado y adaptado para que sea de la mayor utilidad posible para toda persona interesada en estos temas. El Derecho Internacional de los Derechos Humanos es una rama del Derecho Internacional Público, que incorporó a las personas como sujetos de derecho internacional, que por su naturaleza y amplitud progresiva requiere de un estudio particular. Aunado a lo anterior, en México, en 2011 tuvieron lugar las reformas constitucionales en materia de amparo y de derechos humanos, publicadas en el Diario Oficial de la Federación los días 6 y 10 de junio, y las conclusiones del expediente varios 912/2010 que emitió la Suprema Corte de Justicia de la Nación con motivo del cumplimiento de la sentencia del Caso Radilla Pacheco vs. México de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, cuestiones que, sin discusión, han constituido un parteaguas en materia de derechos humanos en el país y que hacen oportuna la difusión de la rama de estudio que se examina.

(PDF en: [http://200.33.14.34:1033/archivos/pdfs/Nov\\_5.pdf](http://200.33.14.34:1033/archivos/pdfs/Nov_5.pdf))

***Autonomía regional. La autodeterminación de los pueblos indios***  
**Héctor Díaz-Polanco**  
**Siglo XXI**  
**2011, 266 p.**



En la presente obra se examina el esquema sociopolítico que, en diversos contextos nacionales, se ha mostrado como el medio más adecuado para dar arreglo a los conflictos, y a las condiciones de opresión, discriminación y desigualdad real, que en la vida social latinoamericana caminan asociados con la heterogeneidad étnico-nacional. Nos referimos al régimen de autonomía regional. El análisis pone el énfasis en la problemática de las etnias indígenas, aunque resultará evidente que muchas de las cuestiones que se postulan para estos grupos son también aplicables y atañen de manera directa a otras colectividades con identidades propias, como es el caso de las comunidades negras o creoles que abundan en la región.

La historia de los pueblos latinoamericanos involucra unas políticas explícitamente encaminadas a negar los derechos específicos de colectividades consideradas inferiores e incapaces de manejar sus propios asuntos, por el solo hecho de ser socioculturalmente diferentes de los grupos dominantes. Detrás de esta caracterización de lo diferente se encuentran, en realidad, los intereses del despojo de recursos, de la explotación de la fuerza de trabajo, del control ideológico y de la dominación política. De ahí que los diversos proyectos clasistas que se concretan desde el primer contacto de los invasores europeos con los pueblos aborígenes de América, supongan excluir cualquier posibilidad de autodeterminación para las etnias, colocadas así en situación subordinada.

## LIBRO DEL MES



### *Las declaraciones de independencia. Los textos fundamentales de las independencias americanas*

Alfredo Ávila y otros (coordinadores)

El Colegio de México / UNAM

2013, 620 p.

Al parecer, tras la secesión de un territorio, no bastan las guerras exitosas, las conspiraciones y los pactos políticos para establecer un gobierno autónomo: para ser independientes, hace falta una declaración. Alegato jurídico, sentencia performativa, mensaje dirigido a los pueblos del mundo, acta de nacimiento de un país, las declaraciones de independencia formaron parte ineludible de los movimientos revolucionarios en América, desde Filadelfia en 1776 hasta Chuquisaca en 1825. Este libro estudia la era de las revoluciones atlánticas a través de sus declaraciones, actas y manifiestos. Redactados por periodistas, clérigos o militares, por juntas o congresos (no siempre electos), estos documentos en ocasiones engendraron procesos largos y desgastantes, y en otras les pusieron punto final. Las declaraciones de independencia han constituido piezas clave de los muy variados repertorios del nacionalismo, desde las revoluciones del siglo xviii hasta los procesos de descolonización africano y asiático en la segunda mitad del xx, e incluso en los albores del xxi, como lo demuestra la declaración de independencia de Kosovo, proclamada en febrero de 2008. Este libro explora el surgimiento de una nueva forma de hacer política, al analizar los textos fundacionales de las nuevas naciones del continente.

### *Mala Yerba y Esa Sangre*

Mariano Azuela

FCE / SEP

1984, 220 p.

## NOVELA

De muy distintas épocas son estas dos obras de Mariano Azuela (1875-1952). «Mala hierba» apareció en las postrimerías del régimen porfirista y constituye una imagen de la situación en que se encontraban los trabajadores del campo respecto de los dueños de las haciendas. «Esa sangre», publicada después de la muerte del escritor, lleva adelante su acción con los personajes de «Mala yerba» que sobrevivieron a la Revolución, y en el mismo escenario de esa novela. El antiguo dueño de aquellas tierras, viejo y miserable, regresa a San Francisquito y pretende recuperar lo que, antes de la Revolución, le había pertenecido... No obstante la distancia temporal en que fueron concebidas, en ambas novelas predominan el acierto descriptivo y el espíritu de observación que fueron características sobresalientes de Azuela.

