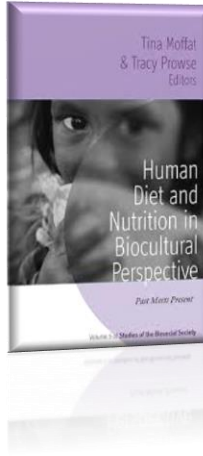




[BIBLIOTECA DE LA
UNIDAD
ACADÉMICA DE
ESTUDIOS
REGIONALES DE LA
COHU-UNAM]

Boletín de
Novedades
Bibliográficas
Marzo 2018



Human Diet and Nutrition in Biocultural Perspective. Past Meets Present

Tina Moffat & Tracy Prowse (editores)

Berghahn

2010, 269 p.

No hay muchas áreas más arraigadas en los aspectos biológicos y socioculturales de la humanidad que la dieta y la nutrición. A lo largo de la historia humana, la nutrición ha sido moldeada por fuerzas políticas, económicas y culturales, y, a su vez, el acceso a la alimentación y la nutrición ha alterado el curso y la dirección de las sociedades humanas.

Usando un enfoque biocultural, los colaboradores de este volumen investigan las formas en que los alimentos son a la vez un recurso esencial fundamental para la salud humana y una expresión de la cultura y la sociedad humanas. Los capítulos abordan aspectos de la dieta y la nutrición humana a través del espacio y el tiempo y abarcan sociedades prehistóricas, históricas y contemporáneas repartidas en diversas regiones geográficas, incluidas Europa, América del Norte, África y Asia, para destacar cómo la biología y la cultura están inextricablemente vinculadas.

Alimentación y derecho. Aspectos legales y nutricionales de la alimentación

Javier Aranceta Bartrina y Nuria Amarilla Mateu

Editorial Medica Panamericana

2011, 236 p.



La Sociedad Española de Nutrición Comunitaria (SENC) y el European Pharmaceutal Law Group (Eupharlaw) tienen como objetivo común sensibilizar e informar a los ciudadanos sobre los beneficios para la salud de una alimentación equilibrada, asociada a la práctica de ejercicio físico.

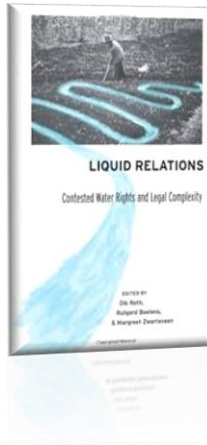
Con el fin compartido de contribuir a la mejora de la información alimentaria, Editorial Médica Panamericana se ha unido a los esfuerzos de estas entidades para abordar en una publicación, Alimentación y Derecho, el nuevo escenario derivado de la aplicación del Reglamento CE 1924/2006, sobre declaraciones nutricionales y propiedades saludables en los alimentos, en atención a las nuevas necesidades de información de la ciudadanía europea.

Esta colaboración científico-legal, novedosa en el sector alimentario, es fruto del aumento de la demanda de información sobre las cuestiones legales relacionadas con los productos alimenticios, tanto por parte de los profesionales como de la población. Ambos mundos, el del Derecho y el de la Salud, deben trabajar juntos para lograr un mayor entendimiento: unas normas más cercanas a la realidad, y una práctica que, gracias a dichas reglas, gane claridad, seguridad y eficacia.



[BIBLIOTECA DE LA
UNIDAD
ACADÉMICA DE
ESTUDIOS
REGIONALES DE LA
COHU-UNAM]

Boletín de
Novedades
Bibliográficas
Marzo 2018

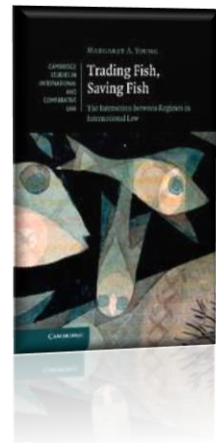


Liquid Relations. Contested Water Rights and Legal Complexity
Dik Roth, Rutgerd Boelens y Margreet Zwarteveen (editores)
Rutgers University Press
2005, 313 p.

La gestión del agua desempeña un papel cada vez más crítico en las agendas políticas nacionales e internacionales. La creciente escasez, el uso excesivo y la contaminación, combinados con la creciente demanda, han hecho que los conflictos sociopolíticos y económicos sean casi inevitables. Las propuestas para abordar la escasez de agua generalmente se basan en dos supuestos clave: 1) el agua es un producto que se puede comprar y vender, y 2) los "estados" u otras entidades centralizadas deben controlar el acceso al agua.

Esta obra critica estos supuestos desde una perspectiva socio-legal. Once casos de estudio examinan las leyes, la distribución y el riego en regiones de todo el mundo, incluidos los Estados Unidos, Nepal, Indonesia, Chile, Ecuador, India y Sudáfrica. En cada caso, los problemas son ecológicos y creados por el hombre. Los ensayos también consideran las formas en que las diferencias de género, etnia y clase influyen en los derechos y el control del agua.

Trading Fish, Saving Fish. The Interaction between Regimes in International Law
Margaret A. Young
Cambridge University
2011, 366 p.



Numerosos regímenes legales internacionales ahora tratan de abordar el agotamiento global de las poblaciones de peces, y cada vez más sus actividades se superponen. Las leyes relevantes fueron desarrolladas en diferentes momentos por diferentes grupos de estados. Están motivados por enfoques económicos divergentes, influenciados por actores dispares no estatales, e implementados por instituciones separadas como la Organización Mundial del Comercio y la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura. Margaret Young muestra cómo estos y otros factores afectan la interacción entre los regímenes. Su análisis empírico y doctrinal va más allá de la discusión de las normas conflictivas que han dominado el debate sobre la fragmentación. Los estudios de caso incluyen la negociación de nuevas normas sobre subvenciones a la pesca, la restricción del comercio de especies marinas en peligro y la decisión de prohibir la importación de productos pesqueros. Explora cómo deberían interactuar los regímenes, en la gobernanza de la pesca y más allá, para ofrecer ideas sobre la práctica y la legitimidad de la interacción del régimen en el derecho internacional.



[BIBLIOTECA DE LA
UNIDAD
ACADÉMICA DE
ESTUDIOS
REGIONALES DE LA
COHU-UNAM]

Boletín de
Novedades
Bibliográficas
Marzo 2018



Manual de accesibilidad e inclusión en museos y lugares del patrimonio cultural y natural

Antonio Espinosa Ruiz y Carmina Bonmatí Lledó (editores)

Trea

2013, 303 p.

Este manual está dedicado a la accesibilidad e inclusión en sus múltiples facetas (física, orgánica, sensorial, mental, social, cultural, etcétera) al patrimonio cultural y natural, y en especial a los museos y exposiciones en su más amplia acepción, tanto por lo que respecta a la museología (arquitectura, personal, política de la institución, formación, atención al público, etcétera) como a la museografía. Para ello, han participado en su redacción algunos de los más prestigiosos expertos de España en cada una de las materias que abordan los diferentes capítulos. El texto contiene numerosos ejemplos de buenas prácticas, referencias a instituciones y recursos en línea, así como una completa bibliografía. Se abordan cuestiones de diseño, tecnologías de la información y la comunicación, formación del personal, atención al público, planificación o política de la institución, entre otras, y se propone un decálogo consensuado por todos los autores.

Tener un buen plan. La hoja de ruta de toda colección: el plan museístico

Paco Pérez Valencia

Trea

2010, 94 p.



Los museos tendrán que buscar nuevas fórmulas de experimentar el arte, nuevos y arriesgados modos de propiciar el atractivo de sus colecciones. Este es el momento de las ideas, el momento para asumir riesgos por nuevos objetivos, porque existen grandes retos por delante a los que el mundo del arte no es ajeno, no puede ser ajeno.

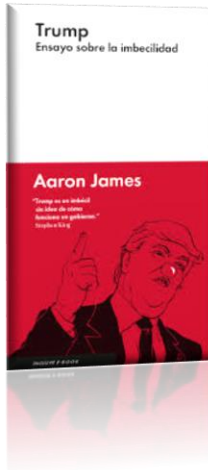
Se necesita tener un buen plan. Como en las buenas películas, es imprescindible planificar las cosas que se van a hacer y cómo hacerlas, idear cada paso, medir los peligros y generar la acción, incluso prever un plan B. Ahora, más que nunca, es imprescindible un posicionamiento. El plan museológico de una colección es su hoja de ruta, lo que le confiere personalidad y entidad. Ese desarrollo debe ser anticipado y tener la suficiente flexibilidad como para transmutarse al ritmo en que cambian su entorno y la propia vida. Las colecciones de arte no son proyectos inamovibles.

Esta obra propone acción y aventuras en un mundo hostil como es el entorno del museo, tan poco enamorado de los cambios. Busca en el escenario cambiante de la cultura contemporánea el lado más apasionado de nuestro trabajo para propiciar en los espectadores el interés por el encuentro, por la sorpresa y por la incertidumbre. Si creemos que una colección de arte es un hecho inocuo y restringido, estaremos equivocados.



[BIBLIOTECA DE LA
UNIDAD
ACADÉMICA DE
ESTUDIOS
REGIONALES DE LA
COHU-UNAM]

Boletín de
Novedades
Bibliográficas
Marzo 2018



Trump. Ensayo sobre la imbecilidad
Aaron James
Malpaso
2016, 127 p.

Que Donald Trump es un imbécil es cosa bien sabida, incluso por sus más devotos admiradores, quienes, de hecho, lo admiran justamente por ello. Pero ¿qué clase de imbécil es, y cuán peligrosas son su bufonería y majadería? Responder a estas preguntas es hoy un problema metafísico de primer orden y una urgencia existencial no sólo para los Estados Unidos sino para el mundo entero.

Además de poner a Trump en el lugar que se merece, este libro ofrece una original explicación de su vertiginoso ascenso político, alerta sobre los severos daños que ya está causando dentro y fuera de los Estados Unidos y se atreve a sugerir un remedio para restaurar los vínculos del contrato social que los ataques al civismo democrático han roto. Éste es un libro necesario, tristemente necesario. Después de leerlo, nadie seguirá pensando en Trump de la misma manera. Y, nos guste o no, no hay duda de que seguiremos pensando en él.

La sociedad derrotada. El desorden mexicano del fin de siglo
Sergio Zermeño
UNAM – Siglo XXI
2011, 241 p.

LIBRO DEL MES



Si alguna enseñanza podemos extraer hoy del neoliberalismo es que la aplicación de similares principios económicos ha tenido resultados diferentes según la herencia social y política de las naciones en donde ha sido ensayado. Ello nos devuelve a los referentes básicos de las ciencias del hombre: ahí donde los procesos de modernización no se apoyan en los agentes sociales y no los fortalecen, los resultados por momentos halagüeños de tales procesos no logran una continuidad en el tiempo.

En este libro Sergio Zermeño ilustra con variados ejemplos la manera en que un Estado ancestralmente fuerte como el mexicano, si bien se mostró muy eficaz integrando su economía al mercado global, lo que en realidad produjo fue la violenta desarticulación del tejido social intermedio, ya de por sí precario, y alejo a agregados mayoritarios de su sociedad de los estándares mínimos en lo referente a niveles de vida, justicia social y conductas democráticas basadas en el fortalecimiento de la ciudadanía: lo que hoy en México se ha llamado modernización ha resultado un ataque furibundo contra los actores de nuestra endeble modernidad.